Projet Pédagogique autour d’un concert « Peace and Lobe »

|  |  |
| --- | --- |
| Professeur référent : | Nom de l’établissement : |
| Classes : | Code RNE : |
| Département : 44 49 53 72 85 | Ville : |

|  |  |
| --- | --- |
| Les objectifs généraux du projet | **En lien avec le projet d’établissement :** |
| **En lien avec le CESC :** |
| **En lien avec le socle commun :** |
| **Autres :** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Discipline****si besoin ajouter des lignes** | **Objectifs** |
|  | 1. |  |
| Les objectifs spécifiques à chaque |  |
| 2. |  |
| discipline engagée/ |  |
| 3. |  |
| les liens |  |
|  |  |
| transversaux | 4. |  |

|  |
| --- |
| **Mise en œuvre pédagogique des séances envisagées en classe****(compétences développées, activités proposées, situations d’apprentissage pour les élèves)** |
| Discipline | En amont du concert | En aval du concert |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

**Communication autour du projet : rayonnement dans l’établissement (blog, journal santé, valorisation aux autres classes non participantes…), communication transmise aux familles…**

**Autres propositions :**

**Votre demande de participation à une séance de concert « Peace and Lobe » ne pourra être étudiée qu’après réception du projet pédagogique** à l’adresse suivante : peaceandlobe@ac- nantes.fr.

Afin de faciliter la réception de votre projet pédagogique, merci de respecter la procédure suivante : après l’avoir complété, enregistrer et renommer le document sous **word** ou **pdf**

« départementETABLISSEMENT-PAL » (ex : **44 TALENCE-PAL.doc)**