

Promotion de la santé auditive
Educa'son : programme d'actions à destination des collégiens et lycéens
Concert pédagogique Peace & Lobe – saison 17/18

LE CONCERT PEDAGOGIQUE PEACE AND LOBE : QU'EST-CE QUE C'EST ?



Peace And Lobe rassemble élèves autour d'une animation-concert alliant groove, messages préventifs, pédagogie et humour.

Pendant 1h30, quatre musiciens et un technicien passent en revue les musiques qui ont jalonné le XX^e siècle et les évolutions technologiques qui les ont accompagnées. Plus qu'un concert, il s'agit d'un spectacle dynamique, illustratif qui alterne des temps d'interprétation musicale, de discussions, de projection vidéo et d'échanges avec le public.

OBJECTIFS :

- Informer sur les risques auditifs liés à l'écoute des musiques actuelles amplifiées et/ou à la pratique musicale
- Responsabiliser chaque élève sur sa gestion sonore, en lui apportant des éléments de connaissance qui lui permettront de faire ses propres choix
- Encourager les collégiens et les lycéens à transformer leurs comportements vis-à-vis des niveaux sonores émis et reçus lors de l'écoute de la musique (baladeur, concerts...) ou de la pratique de la musique

LE DEROULE

Le spectacle dure 1h30 et se déroule, sur le temps scolaire, dans une salle adaptée aux musiques amplifiées. Il est conduit en situation scénique par un groupe composé de quatre musiciens (chanteur, guitariste, bassiste et batteur) et d'un ingénieur du son.

- Distribution de bouchons protecteurs et installation des élèves dans la salle.
- Le son : description du son et des différents éléments de la chaîne de l'électro-amplification sonore.
- L'histoire des musiques amplifiées : évolution dans l'histoire des modes de diffusion de la musique et influence sur les courants musicaux actuels.
- La physiologie de l'oreille : présentation de l'appareil auditif, de ses limites et des différents traumatismes liés à une surexposition. Présentation des moyens de protection et des comportements à adopter pour une meilleure gestion sonore.
- La prévention des risques auditifs : présentation des traumatismes sonores, des signaux d'alarme, des comportements à adopter face à un traumatisme sonore et des moyens de protection existants.

POUR ALLER PLUS LOIN

Des ateliers de 2h sont proposés au sein des classes pendant l'année. *Voir fiche de présentation des ateliers.*

MODALITES DE PARTICIPATION

Ce spectacle est à destination des élèves du secondaire, à partir de la 4^{ème} et jusqu'à la Terminale, toutes filières confondues.

Le financement de cette opération est assuré par l'ARS et le Conseil régional des Hauts-de-France. Dans ce cadre, le concert est **gratuit** pour les établissements. Seul le transport jusqu'au lieu de représentation reste à leur charge.

La durée du spectacle est de 1h30.

Afin que la représentation commence à l'heure, il est fortement conseillé d'arriver entre 15 et 20 minutes avant l'heure de représentation.



ENQUETE PEACE AND LOBE

2-3 semaines après la représentation les établissements ayant participé au spectacle recevront un questionnaire en ligne, il comporte une vingtaine de questions.

Les établissements scolaires devront prendre un temps avec l'ensemble des élèves ayant assisté à la représentation pour remplir ce questionnaire en ligne.

Cela peut par exemple se dérouler dans la salle informatique des établissements scolaires ou dans le centre de documentation. Il faut compter environ 15 minutes de passation par jeune. Mais une présence adulte est requise en cas d'incompréhension d'un ou plusieurs élèves.

Cette enquête est essentielle pour mieux comprendre et agir dans le domaine de la santé auditive des jeunes.