

Promotion de la santé auditive

Les outils pédagogiques

LES OUTILS PEDAGOGIQUES : QU'EST-CE QUE C'EST ?



Dans le but de sensibiliser les jeunes aux risques auditifs liés à l'écoute et à la pratique des musiques amplifiées, l'association ARA met à la disposition des établissements de la région Hauts de France un ensemble d'outils pédagogiques de prévention : des panneaux d'exposition, une mallette, ainsi qu'une échelle de décibels.

OBJECTIFS :

- Informer sur les risques auditifs liés à l'écoute des musiques actuelles amplifiées et/ou à la pratique musicale
- Responsabiliser chacun sur sa gestion sonore, en lui apportant des éléments de connaissance qui lui permettront de faire ses propres choix
- Encourager les jeunes à transformer leurs comportements vis-à-vis des niveaux sonores émis et reçus lors de l'écoute de la musique (baladeur, concerts...) ou de la pratique de la musique.

MODALITES DE PARTICIPATION

L'exposition, les mallettes ainsi que l'échelle de décibels sont mises à disposition des établissements qui en font la demande. Le prêt est **gratuit**.

Les établissements devront assurer le matériel mis à disposition. L'exposition, l'échelle de décibels et les mallettes sont à retirer et à ramener au siège de l'ARA basé à Roubaix et peuvent être empruntées pour une durée allant de 15 jours à un mois selon les disponibilités.

Pour les établissements éloignés de Roubaix :

Des échelles de décibels ainsi que des mallettes pédagogiques sont disponibles via le réseau Canopé à Lille et à Arras.

CONTENUS

- **L'exposition « Encore plus fort »** composée de 8 panneaux de 87,5 x 117,5 cm, mise à la disposition de l'ARA par l'ARS Nord-Pas de Calais (partenaire du projet Satisfac'son)
Pour visualiser l'exposition :

http://www.bruit.fr/images/stories/pdf/exposition_encore_plus_fort.pdf

- **L'échelle de décibels :** Elle est interactive et participative, elle permet à chaque personne de s'essayer au jeu des décibels en devinant le niveau sonore de plusieurs situations de la vie courante.

Elle est composée de :

- Deux panneaux blancs veleda emboitables qui constituent l'échelle de 180cm/50cm
- 9 vignettes chiffrées de 0 à 140 correspondant aux décibels
- 3 vignettes correspondant aux seuils (risque, danger, douleur)
- 4 vignettes émoticônes
- 33 vignettes représentant des situations de la vie courante



→ La mallette pédagogique

- 1 livret de présentation de la mallette
- 1 glossaire
- 1 quizz « Encore plus fort ? »
- 1 affiche « Visite guidée de l'oreille »
- 1 affiche « Echelle des décibels »
- 1 affiche « A force d'écouter la musique trop fort on finit par l'entendre à moitié »
- Le pédagoson
- Des réglottes « Sourdirisque »
- 1 oreille 3D
- 1 mini-sonomètre
- 1 casque de protection auditive de chantier
- 1 casque de protection auditive pour enfants (Peltor Kids)
- 1 Paire de bouchons avec filtres
- 1 paire de bouchons en silicone sans filtres
- 1 DVD « Hein? » accompagné de son livret pédagogique
- 1 boîte de bouchons en mousse ainsi que des flyers pouvant être conservés par les établissements
- 1 clef USB rassemblant des diaporamas d'auto-formation, la copie numérique de l'exposition « Encore plus fort » avec son glossaire, la copie numérique du livret d'accompagnement du DVD, des quizz, des extraits sonores présentant des simulations de pertes auditives avec une fiche explicative, des tutoriaux réalisés par l'ARA, ainsi que différents documents ressources (bibliographie, livret pédagogique, revue sur les risques auditifs).

→ Les tutoriaux

Ces vidéos ludiques durent environ 3 minutes chacune, et peuvent être diffusées lors d'exposés, de stands etc. Alexandre Cramoisy, un musicien intervenant spécialement formé à l'éducation pour la santé y traite des thématiques suivantes :

- La promotion de la santé auditive, pourquoi ?
- Comment repérer les environnements sonores dangereux ?
- Qu'est ce qui ne se répare pas dans l'oreille ?
- Quels problèmes auditifs peut-on avoir ?
- Quelle dose de son les oreilles peuvent-elles supporter sans s'abîmer ?
- Quels sont les bons réflexes à avoir ?

Lien des tutoriaux : <https://www.youtube.com/playlist?list=PLetdKyrJJ2NhYWrG3KImUmC4IsCCvUsMV>

